

有消息说，我国目前有60岁以上的老年人1.2亿，且这一数字正以每年3.2%的速度递增。从2000年开始，我国将进入老年型社会，老年人在总人口中占10%的比重。作为一个以尊老爱老为传统美德的文明大国，老有所养问题已成为摆在12亿中国人面前的一个至关重要的大问题。

“九·九”重阳节前夕，东营市第四印刷厂退休厂长张渐泉夫妇在利津县农村信用合作社分别领到了651元和530元现金，这是他们老两口今年10月份的退休金。张厂长对记者说，他在印刷厂干了41年，厂里的效益时好时坏，到1997年他退休的时候已经是大幅度滑坡，很难支付工人工资了。退休之后，由利津县社会保险事业处为他发工资，他的收入终于有了保障。每月10号，拿上退休证到劳保处指定的退休金发放处，立马就能把钱取出来，拖欠的事再没有发生过。依靠每月近1200元的退休金，老两口晚年生活过得很富足。

运输公司的安师傅是1980年离休的，刚离休的时候公司效益还好，退休金不成问题。可到了后来就不能按时足额领取了，直到实行了社会统筹，特别是1992年实行了养老金社会化发放才重新有了保障。现在孩子们的单位效益不好，安师傅除了用这笔退休金维持老两口的生活，还能给孙子孙女交学费，买点文具。

东营市社会保险事业处的负责同志介绍说，东营市社会保险工作自1987年实行以市为单位的企业离退休职工养老金社会化统筹就走在全省的前列，1992年又在全省率先推行了养老金社会化发放，全市范围内6900余名企业离退休职工全部成为这一举措的受益者。养老金发放工作真正由原来的企业行为，变成了社会行为，政府行为。1996年6月，在国家劳动部和全国总工会于大连召开的全国离退休职工养老金社会化发放会议上东营市社会保险事业处被评为“全国社会化发放先进单位”，并作了典型发言。今年，东营市社会保险事业处又就离退休人员养老金社会化发放问题推行了“四项承诺”制度，即每月保证养老金及时、足额发放到每一位离退休人员手中，发放准确率达到100%；保证每一位离退休人员居住地离养老金发放点不超过一公里，保证每领取一笔养老金不超过5分钟；保证困难企业离退休人员养老金一分不

多亏他们参加了社会劳动保险，在供销社普遍不景气的今天，才会有部分下属企业仍能站稳市场。作为社会劳动保险来说，利津县社是明显的受益单位，尝到甜头的利津县社积极动员所有下属企业，不论现在经济效益如何，都要为职工加入社会劳动保险。

河口区物资公司的张师傅是去年退休的，也就在这一年，这家企业宣布破产。年轻人跟张师傅开玩笑说，企业破产了，你也进了“保险柜”。“保险柜”，一点也不错，社会劳动保险的目的就是要让退休职工安度晚年，让企业没有后顾之忧。现在张师傅每天在家种园子，哄孩子，养花，养鱼，心情特别舒畅。

东营市农场系统现有离退休职工1300人，在市社会保险事业处积极协调下，单位给这些老职工都办理了社会劳动保险，这为企业从根本上解决了后顾之忧。黄河农场的王厂长说，社会劳动保险事业处为我们解决了多年来一直无法解决的问题，通过参加社会劳动保险，黄河农场每年可受益150多万元，如果没有社会劳动保险就没有黄河农场安定发展的今天。1998年春节前夕，市社会保险事业处负责同志代表市劳保处到广北农场慰问离退休老职工。一位老职工激动地拉起劳保处负责同志的手就往自己家里拽。他说，我家里有年糕，你一定得带上点。没有你们，我怕连年都没法过了……很多老职工干脆从家里拿了来硬往劳保处的车里塞。



又是一个发放养老金的日子。不用排队，不用排队，人多时可以坐等。劳保处的同志像老职工的生活过得更加从容。

人间重晚情

本报记者 薄文军 通讯员 李军



北京路立交桥附近，一辆载有离退休职工的专用车正驶向目的地。

老工人们退休金有保障了，生活好了，他们把劳动保险事业处的同志当成自己的贴心人。1997年冬天，原籍江苏沛县的老退休工人张秉武不顾自己72岁高龄专程从老家赶到东营，给市社会保险事业处送来一面写有“社会保险是靠山，共产党送温暖”的锦旗，感谢市劳保处对他的关心照顾。从锦旗上并不对仗的措辞，我们不难想象老人制做锦旗时激动的心情。前几天，又有一位家在青岛的退休老职工专程跑来东营为市劳保处送感谢信。老人逢人便说东营市社会保险事业处态度认真工作细致，自己每个月的退休金他们都是按时寄发，一天不拖，一分不少。

市社会保险事业处的同志说，养老金收缴与社会化发放是同时进行、相互联系的一项整体工作的两个方面，前者是后者的保证，后者是前者的延伸。因此在具体工作中，既要注重抓好收缴，又要抓好发放。可现在的问题是，养老金的收缴明显地难于发放。有些企业由于认识不够，效益不好，总是不时地拖欠、停交职工养老保险金，使收支不平衡。为了使养老金社会化发放能够正常运行，为了使之真正成为“保险”，东营市及各县区劳保处的同志不断把工作向纵深拓展，通过各种途径加大收缴力度，上街宣传，上门收缴，晓之以理，动之以情，明之以法。各个劳保处的业务人员几乎都有上门催交养老保险金的经历。先是打电话联系，看企业有没有钱，然后上门去收，有些企业厂长屋里安着“来电显示”电话，一看是劳保处的电话干脆不接，有些单位领导则是帐上有钱不往这方面用，愣说没钱。打电话这招明显不好使了，那就直接去单位收，领导躲了，我就不走，什么时候领导回过话来说哪天来取，才鸣金收兵。

广饶县社会保险事业处的业务骨干是一班年轻女将。为了收齐各单位的养老保险金，她们风里来，雨里去，一年四季，天天在外边跑。她们说，收不来养老保险金，完不成任务，总觉得心里有块石头压着，什么时候完成了，心里才踏实。业务员们年纪都很轻，家里大都丢着两三个岁的孩子，可她们经常是中午回不了家，有时候人家不热情，坐冷板凳，连个电话都打不回来。问她们干这一行苦不苦，她们说早就习惯了。古人讲，锲而不舍、金石可镂。她们凭的就是这股执着。去年，去盐业公司收保险金，业务员们就这股执着劲把公司领导感动了，经理当场表态，贷15万元



春节期间，东营市社会保险事业处负责同志慰问离退休职工。

少、一个不漏；保证让年龄大、身体有病、行动不便的离退休人员足不出户领到养老金。这又给广大离退休人员吃了个定心丸。

养老金社会化发放一方面使一大批为社会作出过多年贡献的离退休老职工退休收入有了根本保障，维护了社会稳定；另一方面又使正在生产一线努力工作的广大在职职工看到了明天的希望，排除了后顾之忧；同时，这又为企业之间的平等竞争扫除了障碍，创造了条件。每一家企业都可以轻装上阵，搏击市场。

广饶县液压机械厂是1953年建厂的一家老企业，现有退休职工62人。自1987年开始，这部分人员由县劳保处负责发放退休金，厂里减轻了压力，生产效益一直比较稳定，年产值达5000万元，利税450万元。他们生产的液压油缸、装载机、挖掘机、推土机等产品销售遍布全国28个省市自治区和各大油田，部分产品销往南非、赤道几内亚等国家和地区。这个厂的领导说，他们现在越来越深刻地认识到了让职工参加社会劳动保险的好处，现在他们每季度按时为在职职工缴纳8.7万元的养老保险。

利津县供销社系统现有离退休职工305人，接近占了全县离退休职工的三分之一，每年光退休金就要支付180万元，如果这笔费用真的要由企业自身来承担，那企业直接就要被压垮。县社的负责同志说，多亏他们参加了社会劳动保险，才得以放下包袱，轻装前进；

里才踏实。业务员们年纪都很轻，家里大都丢着两三个岁的孩子，可她们经常是中午回不了家，有时候人家不热情，坐冷板凳，连个电话都打不回来。问她们干这一行苦不苦，她们说早就习惯了。古人讲，锲而不舍、金石可镂。她们凭的就是这股执着。去年，去盐业公司收保险金，业务员们就这股执着劲把公司领导感动了，经理当场表态，贷15万元

创“双拥”模范协联防 维护安定团结
家庭矛盾少了邻居的劝解；楼层公共卫生缺少维护；一些人对陌生邻居无所顾忌，放纵自己的行为，经常向窗外扔垃圾，随意在过道堆杂物，在夜间产生噪音干扰他人等。为改善邻里关系，使社区成员形成合力，共同促进社区进步，今年八月份开始，东城街道办事处以一居委委会为试点，开展了以建立新型邻里关系为突破口的“手牵手，帮帮帮，共建和睦大家庭”为主题的“友情工程”。

“友情工程”关键在“情”，情是和睦的源泉，情是激发人们真善美的良剂。为此，一居委委会向辖区居民发出了公开信，倡议大家主动到邻居家坐一坐，谈一谈，增加了解，加深友情；邻里互助建立新型邻里关系，尊老爱幼，弘扬传统美德，拥军优属，争

大的热情。

“友情工程”是心灵的净化者，社区的美化者，生活的互助者，“友情工程”使社区出现了“好人好事有人夸，坏人坏事有人抓”的可喜面貌，邻里互助的氛围初步形成。经调查，两个月来未发生一起邻里纠纷；居民的协联防防意识增强，参与协联防防者达72.8%，维护了社区稳定；环境卫生明显改善，乱扔乱倒，乱堆乱放现象减少，经常打扫过道环境卫生者达89%。目前，一个以友情待人，以友情做人，以友情助人，以友情育人，以友情为重，以友情为乐的友情氛围已初见端倪，浓情溢满了人们的心灵。（燕垒 傅桂）

误大事；家庭矛盾少了邻居的劝解；楼层公共卫生缺少维护；一些人对陌生邻居无所顾忌，放纵自己的行为，经常向窗外扔垃圾，随意在过道堆杂物，在夜间产生噪音干扰他人等。为改善邻里关系，使社区成员形成合力，共同促进社区进步，今年八月份开始，东城街道办事处以一居委委会为试点，开展了以建立新型邻里关系为突破口的“手牵手，帮帮帮，共建和睦大家庭”为主题的“友情工程”。

“友情工程”关键在“情”，情是和睦的源泉，情是激发人们真善美的良剂。为此，一居委委会向辖区居民发出了公开信，倡议大家主动到邻居家坐一坐，谈一谈，增加了解，加深友情；邻里互助建立新型邻里关系，尊老爱幼，弘扬传统美德，拥军优属，争

爱国主义电影教育人

东营区史口镇党委利用电影这一宣传形式，放映爱国主义影片，对全镇农村广大群众进行爱国主义教育，要求村村挂银幕、人人受教育。放映《英雄儿女》、《地雷战》、《济南战役》等10多部影片，受到广大农民的欢迎，男女老少争看爱国主义影片。到目前该项活动已进行2个多月，放映42场，受教育观众达4万多人次，收到了很好的教育效果。史口东村一“法轮功”练习者看了电影说：“这样的片子太好了，看了电影使我知道今天的好日子来之不易，没有共产党就没有新中国，今后，一定听党的话。再也不敢‘法轮功’的邪说种好地，多打粮，稳稳当当过日子。”（袁继德）

“成就展”引来八方游客

东营区油岗乡的40多名干部教师参观了成就展，对广饶50年来取得的巨大成就深受鼓舞，赞叹不已。一位60多岁的老同志说，广饶取得这么大的成就，我们也感到自豪。原中共山东省委副书记梁步庭，原省人大常委会主任李振等省里的领导来馆参观后，对广饶发生的巨大变化也给予了高度的评价。

据不完全统计，在国庆节前后不到1个月的时间里，已有3000多人光顾展，创建馆以来最高记录，使得这个比较偏远的博物馆一时红火起来。（王明亮 门可成）

友情工程 以“情”动人

突破口，以“手牵手，帮帮帮，共建和睦大家庭”为主题的“友情工程”。

“友情工程”关键在“情”，情是和睦的源泉，情是激发人们真善美的良剂。为此，一居委委会向辖区居民发出了公开信，倡议大家主动到邻居家坐一坐，谈一谈，增加了解，加深友情；邻里互助建立新型邻里关系，尊老爱幼，弘扬传统美德，拥军优属，争

所谓“高瞻远瞩”，就是目光远大；就是站得高，看得远。作为独当一面的领导人员来讲，这一条非常重要。我们是主张群众史观的，但群众史观并不否认领导的作用。相反，它承认杰出人物，承认领袖在社会发展中的突出贡献和显著成就。在整个社会历史发展进程中是这样，在具体的社会基层问题上也是这样。我们从来都不否认单位领导对一个单位的发展所作出的超出一般的努力。同时我们也要求我们的领导比别人技高一筹，这并不过分，因为他是领导，如果他也平平

高瞻远瞩·群策群力

力；见日月不为明目；闻雷霆不为聪耳。”说的也是这个道理。如果一个领导的见识只是那些众人都能看到的能认识到平平无奇的东西，那么他不能成为一个优秀的领导者，他领导的单位也不会有什么大的起色和作为。而那些只满足于上呈下达，做一天和尚撞一天钟的单位负责人，则只能是碌碌无为的庸人。

当然，我们要求领导者高瞻远瞩，也并不是要求领导处处比别人高，事事比别人强。作为领导者除了本身应具有一定的非凡才能之外，更重要的是要善于听取群众的意见，所谓群策群力，集思广益就是这个道理。三国时的曹操是一位杰出的领导者，他便是充分利用了这一点。所以曹操手下谋臣数百都能有用武之地。也正因为曹操注重了集体的智慧，他才能推群雄，平定北方。三国时的另一位杰出领导者诸葛亮，被后人奉为神明，他具有非凡的见识，未出茅庐已定三分天下。但他同样也注重听取属下的好的建议，若不然仅凭他八尺之躯又如何撑得起蜀汉的千里江山？

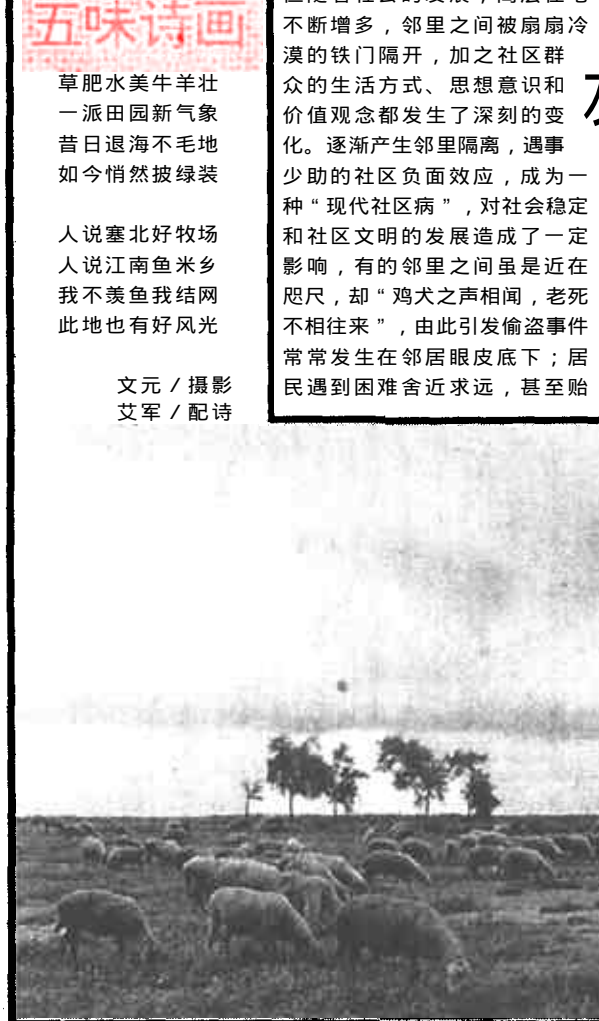
总之，领导者既要能够高瞻远瞩，又要注意发动群众，群策群力。

五味诗画

草肥水美牛羊壮
一派田园新气象
昔日退海不毛地
如今情披绿装

人说塞北好牧场
人说江南鱼米乡
我不羡鱼我结网
此地也有好风光

文元/摄影
艾军/配诗



人生想断

人生应当有四气：志气、勤、刻苦、勇敢；勇气、披荆斩棘的登山斧；正气、令人敬畏的向心力；才气、成就大厦的脚手架。

人生有四大选择：学校、职业、朋友和伴侣。选择可以看出你眼光的高远与短浅。可以反映你思想的幼稚与成熟，可以决定你事业的成功与平庸，可以导致你生活的幸福与不幸。

人生应有“四吃”精神：吃得粗，吃得苦，吃得亏，吃得消。吃得粗陶冶精神，锻炼身体；吃得苦而不舍，事业有成；吃得亏谦逊礼让，人际祥和；吃得消量力而行，化凶为吉。

人生有四个阶段：少年应注重学习，不贪玩；青年应注重立志，不贪色；壮年应注重务实，不贪乐；老年应注重晚

节，不贪财。

人生像太阳：青少年似朝阳，壮年似斜阳，老年似夕阳。朝阳似火，夕阳如露，但“太阳能”最强之时则属壮年。倘若不珍惜汗水，懒懒散散，“太阳能”肯定不能正常发挥作用。

人生有三境：顺境、逆境和平常之境。顺境是扬风帆，是春风得意，是乘缆车看风景；逆境犹如在山路攀登，是汗水和泪水一起往肚里流的跋涉；而平常之境则是在从从容容、平平淡淡中默默地度过生命。

人有趋避灾难之心，向往顺境，拒绝逆境，并夸大顺境之幸与逆境之不幸。顺境中的人，是向阳花木、近水楼台，常能得人之所难得，及人之所难及，但活得容易，意志便不能磨砺，所以很难

成为伟器之才；活得容易，幸福感也不可能很强烈，所以感受不到大的幸福。难成大器。感受到大的幸福者，非走出逆境之人莫属，只要不是灰顶之灾，逆境便是一份好的人生馈赠。

人生重要的不在于置身何种境遇，而在于怀抱何种态度。人在顺境，需要时常为自己设置精神炼狱；人在逆境，需要学会为自己舔舐伤口；而在平常之境，则需要有一颗敏感的心拒绝平庸。

人生又是一场搏斗，每个人都要接受命运的挑战，当你置身于逆境中，更要自强不息，顽强拼搏，因为许多人一生之伟大，都是从艰难困苦中磨炼出来的。

(阿东) 文言片语



刊头摄影 波波



70年代人“简史”

[1970年生]

有一点点关于“文革”时的回忆，可能还参加过“红小兵”之类的儿童组织，喜欢看抓阶级敌人或特务的故事；早期看过的电影有《地道战》、《渡江侦察记》等，至今记忆犹新；上中学时赶上了35周年阅兵和女排“六连冠”，心情兴奋过好一阵子；看了《少林寺》曾经蠢蠢欲动产生过出家习武的念头；尽管张艺谋的《红高粱》得了大奖，但许多人只爱看热闹而不太喜欢这部电影；假如大学毕业时分在国营工厂上班，有下岗的可能；是很多单位“干事”的主力；有些人混得不如意，正在忙着考研，但个别有成就的人已经被列为“跨世纪人才”了；正是结婚生子的“黄金年龄”，但总有那么一批人在充当

京上大学的现在仍津津乐道于1990年亚运会的盛况；爱看《围城》这部电视剧，跟父母爱看《渴望》形成鲜明对比；上大学要军训了；有的人可能已经在大学毕业后跳槽了3到5次。

[1972年生]

一上小学就赶上了改革开放的初步成果，写作文的内容包括“××成了万元户”和“中国的保尔·柯察金——张海迪的事迹”等；大部分城市出生者已经是独生子女了；是最早一批追港台歌星的“追星族”；在老师的指点下，给老山前线的英雄们写过慰问信；可能是第六套广播体操学得最好的；高考的复习资料不是“海淀区教师进修学校”编的，就是“黄冈中学”的模拟题之类；上大学时已经有一批经商高手

一；上大学时赶上了中国申办奥运会失败，有的人可能砸了酒瓶，但大部分人则深深体会到了国家强大的重要性；上大学时还看遍了顾城自杀的新闻，感到不太理解。

[1975年生]

小学生时代总是有理想的，学过“我长大了要当科学家、老师、司机”之类的课文；80年代中国发生了很大事情，不过那时他们只“关心”考试时的“时事政治题”；越来越多的国产歌星被包装后推到了他们眼前，每年有首首歌的年代也到了；一大篓所谓“青春美文”像垃圾似地倒在了他们面前，许多人，特别是女孩子的学业因此被耽误了；今年是他们的“本命年”，是祸是福，只有他们自己知道了。

[1976年生]

亲陈宏沪原计划亲自教她小提琴，但女儿却钟情钢琴。陈湘文深情地说：“父亲从不强迫我做什么，而是鼓励我做自己想做的。”这种家庭气氛对陈湘文的成长是很有帮助的。

跟70年代早期出生的人相比，他们今天即使已经长大成人，但他们的年轻也够让人羡慕的了，尽管这其中也有些是唐山人地震的孤儿；他们的小学生时代也让人羡慕，“计算机要从娃娃抓起。”好像就是从他们身上开始抓的，所以今天大学的计算机专业才那么火爆；他们虽然出生在70年代，但他们却是“90年代的中学生和大学生”，若从思想角度看，也可以算是下一代人了；上中学时赶上了“汪国真热”，那些整脚的诗就这样留在了他们的毕业纪念册上。

[1977年生]

小学生时代没什么特别的，“好好学习，天天向上”还是他们的口号，不过，连环画是越来越少了，这是大多数中国孩子的悲哀；中学生时代世界已经变得丰富了，男孩子爱打电子游戏机，女生爱看岑凯伦、席绢之类，这也累坏了作为上一代人的家长们，觉得世风日下，孩子难管；如果不是太笨的孩子，今年也该大学毕业了，但“留学指标”却越来越难弄，有的人只好赖在北京，等待机会。

[1978年生]

据说，真正的“计划生育”就是从1978年开始的，所以这一年出生的孩子肯定都有过“小皇帝”、“小太阳”之类的称呼；可惜他们出生还是早了一点，直到1992年，北京的孩子才在14岁时第一次吃了麦当劳；农村的孩子也没赶上“希望小学”和“春蕾计划”什么的；在大城市的迪斯科舞厅或酒吧里，总有那么几个做作的女孩子叫着香烟玩深沉，不知道自己该呆在校园里好好读书才对；上大学的第一件事不是买世界名著或参考书，而是买一本《中国可以说》。

[1979年生]

又一批幸福的“独生子女”出生，尽管那一年中国跟越南发生了战争，但这与孩子无关；喝“可口可乐”也许是90年代出生的女中最多，因为他们最小；读中学的女生已经被告知，“遇到不法侵害时，请拨打110！”因为他们的父母总是担心现在满大街是坏人，孩子们会被欺负；“扮酷”的时代与他们的青春时代巧合在了一起，所以，最酷的也就是他们了！

(瘦马)

娱乐百花园

大千世界，无奇不有。在我国众多的河流中，就有许多奇妙现象和自然之谜。神奇的大自然，深深吸引着人们前去考察、探奇。

湖北神农架红花乡有一条潮水河，该河发源于一山洞，可能由于洞内泉水的间歇现象所致，使河水每天三起三落，势如海边的潮汐。涨潮时如山洪暴发，河水咆哮，潮落时，静水流深，细如一线。古往今来，这条怪河不知捉弄过多少人。在旧《兴山县志》上有这样一段记载：“明末，李自成余部李来亨曾率兵于河畔扎营。一日中午，天色晴朗，河水却突然猛涨，以致将百余名正在河边洗衣的士兵手中衣物尽行冲走。李来亨和将士们大惑不解，经向百姓询问才恍然大悟。为防止这类事再发生，李来亨特在岸边立了一块石碑，亲笔题写了‘寅、午、酉时勿洗衣’七个大字。”

潮水河的潮汐奇观已成神农一景，吸引了不少游客。初来这里的人总有几分提心吊胆，而当地百姓因掌握了河水的涨潮规律，却往来自如。

(周学森)

看过电视连续剧《西游记》的人都一定记得，唐僧师徒前往西天取经途中，曾路过一条子母河，唐僧和猪八戒因误喝了子母河的水而怀了胎，闹了一场笑话。在我国新疆北部的富蕴县可可托海矿区有一条额尔齐斯河，据说河水能治疗不孕症，其功能真有点类似《西游记》中的子母河。

五十年代，曾有一批苏联专家在富蕴矿区工作，他们的夫人有的在苏联长期不孕，但在富蕴居住不久却怀了孕，生了孩子。据分析，其原因是她们常饮

中国奇河集锦

四位名人的父亲是这样做的

诺贝尔的父亲是个科学家，他对发明有着浓厚的兴趣。为全面培养孩子，他请来高水平的家庭教师，让诺贝尔三兄弟学习各种知识。诺贝尔长大后，父亲觉得让孩子老是呆在一个地方不利于他们的成长，应该鼓励他们去接触世界。于是，在诺贝尔16岁那年，父亲送他周游世界，并且明确要求：“去学习各国新的科学和技术”。只身离家3年后，诺贝尔回到父亲身边，这时他已确定了自己的人生目标：要像父亲一样当个科学家。

日本最杰出的电影导演黑泽明在刚进幼儿园时，便开始跟着全家去看电影。当时社会舆论以为看电影会对孩子造成不良影响，一向对子女要求严格的父亲却坚持看电影是受教育，经常带着全家上电影院。父亲的这种做法，在不知不觉中为黑泽明后来的事业选择产生了积极影响。

加拿大华裔少女陈湘文在她年仅16岁时，被评选为1996年度全加最有成就的年轻音乐家。在她很小的时候，父

亲陈宏沪原计划亲自教她小提琴，但女儿却钟情钢琴。陈湘文深情地说：“父亲从不强迫我做什么，而是鼓励我做自己想做的。”这种家庭气氛对陈湘文的成长是很有帮助的。

法国巴黎有个9岁的小男孩米罗贝雷，从小父亲就给他讲述印第安人的故事。去年，父亲带他去了南美并定居在一个印第安人家里。每天，他都记下了一天的所见所闻和感想体会。与当地土著友好地生活了半年之后，米罗写成40余万字的研究报告，专家认定这些材料很有学术价值。

以上4个人的成功都离不开父亲的正确引导。这种轻松、民主的家庭氛围，正是我们大多数家庭需要建立和培养的。

(张俊)

握手是一种极好的社交礼节，几乎通行全球，无往不利。握手是自我表现的一种机会，同时也可让你明了握手的对方。如果你的握手姿势坚定有力、温暖而友善，便等于有了一个好的开始；若对方的回握短促无力且无目光接触，则这次会晤必定不是乐观。握手往往具有了开始或结束的抽象含义。

古代的握手礼是和平的象征姿势。相握的手必定要张开而且无法握持武器。最初是两人相互握住对方小手臂，以确定彼此袖中未藏有武器，后来才演变为握手礼。各国的握手礼也各有千秋，英国的握手稍轻，对方的距离较远，而瑞典人握手极为频繁。愉悦的握感和优美的握姿则可显示你的文化修养和高度诚意。

优雅的女性握手礼

在篷车和篷裙的时代，女性在职界尚无一席之地，那时的男性对女性伸手相握被认为是不妥当的行为，他必须等女性先伸手，而且他应该只以半握。而今天的女性却认为这种习俗有辱女权。事实上，女性主动握手是极为明智的一种做法，她既可将男性心中是否该伸手的疑虑一扫而光，而且抢先掌握了控制权。

男性对于男性之间的握手礼姿态主动或被动早已熟能生巧，坚定有力的握手礼是男性化特有的动作。而许多女性却必须自己去摸索，从学习和错误里找出正确的握手姿势来。

握手技巧

美式的握手礼是热情大方。他们喜欢体感与共的感觉，喜欢袖口相碰，整双手握得满满的，以表示双方乐于合作的热忱。若加上目光接触，则更显得友善、自信，而有支配感。握手时要爽快直接，伸出又收回，然后再伸出会使你显得优柔寡断。倘若有人拒绝你的握手，不论对方是存心拒绝或根本没看见你伸出的手，只要轻轻将手缩回便可。这种情况，该感到尴尬羞耻的不是被拒绝者，而是拒绝别人的那一方。

离开时的最后一次握手必须多加费心，最后一席话印象也最深刻，握手礼也是同样。

应避免的握手方式

死鱼式的握手法：没有人喜欢软弱、呆鱼似的握手，这种握法不如不握。它足以显示其人缺乏个性、热忱和自信等职业界所看重的一切特质、没有人会信任一根软面条。

虎钳式握手法：对人作出这种握姿，可能表示恐惧、反感或极度的敌对态度，想以体力取胜可谓一种穷途末路的做法。

护花型握手法：深恐用力握手有摧花之嫌，这种握手法未免太委屈而不够磊落。

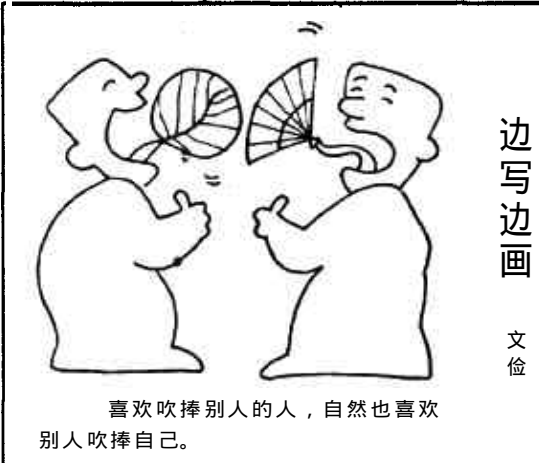
三明治握手法：用两只手包裹对方手掌的握手法是首长人物嘉许职员努力成果的握姿，如果你也用，似乎在屈尊对方。

遍撒众人红毯：拒握的含义和它的字面一样不友善，蓄意的疏忽。

见人就握：疯狂的握手者若非逼得众人开心，就是令人满心不悦。

角力竞赛：带有强烈侵略意味的握姿或者边握手边拍肩最好只用于好友之间。

(子和)



边写边画

文俊

本版编辑 夏丽芳

据报道，日前在南京一些大商场或大工厂附近，一些下岗职工干起了用微波炉为职工热饭菜赚钱的新行当。

由于夏季气温高，饭菜易变质，一些自带饭菜上班的职工往往在前一天晚上就得将准备好的饭菜放进冰箱冷冻，第二天上班时饭菜全都冰起来了。精明的小店老板在店里摆上三四台微波炉，中午的时候，附近大商场和工厂的职工端着家里带来的饭菜在排队热饭菜，生意颇为红火。

从这个能用微波炉赚钱的事实可以看出，微波炉的确神通广大，用途广泛，不愧为人们生活的好帮手。

(张方清)



“帅男星”难成“大腕”

记得有一个留学生在国内某文艺报上发表的一篇文章中写道：中国电影能够在海外播放的片子里，其中的演员几乎都是“丑”男，似乎中国就没有俊朗帅气的男星。

这个问题提得很实际，眼前就有一实例：贺岁片“专业户”导演冯小刚在面向记者时就他拍贺岁片“铁打的葛优、流水的女演员”现象的提问时，就曾表示“没葛优投资方不干，观众也不干”。然而葛优长得既不靓，知道他的人心中绝对有数。

如果说葛优虽然长得并不漂亮，但因其演技出众，所以有观众缘的话，那姜文如何？陈佩斯又如何？接着下来的还有李琦、赵本山、李雪健外加一个说相声的冯巩，在他们的名字前基本上都难以加诸如“帅哥”、“靓仔”之类的修饰词。可就目前来说他们也很红，不知其原因是否也能用“演技出众”和“有观众缘”来解释。

说起来今年的金鹰奖得主唐国强应该算“靓仔男星”了吧。要知道10多年前他就因拍《孔雀公主》被人不客气地送了一个“奶油小生”的绰号，以至影响了事业的发展。如今他大改戏路，诸葛亮、雍正皇帝、伟人毛泽东——扮谁像谁，甚至有人说他迎来了演艺艺术的第二春。

与国内成名大腕男演员中“帅哥”、“靓仔”踪影难觅之现状正好相反，国内走红的女演员如巩俐、陈红、徐帆、刘蓓、陶虹、李琳——一个个眉清目秀，光彩照人。也许，是“帅哥”、“靓仔”的，其年纪当然也就轻一些，阅历自然也就少，演技就不够纯熟，观众缘也不很多，投资人不看好，导演也就不敢用，成名、成腕的机会自然就少了许多。照这个规律说下来我们恐怕很难看到中国的阿兰·德隆和里昂那多驰骋在世界影坛之上。当然，国内影坛有葛优、姜文等大腕撑场子也未尝不可，但总觉得还是少了些什么。

(深圳商报)

成功形象

